

CORSO BASE DI CAMERA OSCURA

Il corso si rivolge a persone che vogliono conoscere e approfondire la stampa analogica in bianco e nero.

La **fotografia analogica in bianco e nero** e la **stampa manuale in camera oscura** ci permettono di concentrarci sulle basi della tecnica fotografica, la previsualizzazione e la produzione cosciente dell'immagine.

Durante il corso gli studenti seguiranno, in camera oscura, ogni parte del processo e impareranno il trattamento del negativo **dallo sviluppo dell'immagine latente alla rivelazione della stampa.**

Alla fine del corso gli studenti avranno arricchito il loro linguaggio personale, oltre ad aver creato un portfolio di stampe.

Le lezioni si svolgono esclusivamente in camera oscura e la parte pratica sarà affiancata da spiegazioni teoriche e dimostrazioni.

Tutti i materiali di sviluppo e stampa sono forniti dal Laboratorio.

I materiali che saranno utilizzati sono i migliori in commercio per lo sviluppo e la stampa professionale. Gli sviluppi dei negativi saranno eseguiti dal Laboratorio con rilevatore **KODAK T-Max RS.**

I provini a contatto:

saranno eseguiti dagli allievi su carta **ILFORD RC DELUXE 1M 24x30.**

Le stampe:

saranno eseguite dagli allievi su carta **ILFORD WARMTONE 1k 24x30.**

A carico degli allievi il solo acquisto di **due pellicole Kodak T-Max 400** per la realizzazione degli scatti necessari alle esercitazioni di stampa.

Le lezioni

lunedì 14 Marzo – 3 ore dalle ore 18

Lezione introduttiva alla camera oscura di sviluppo e all'utilizzo dei materiali.

sabato 19 Marzo – 4 ore dalle ore 9

Lezione introduttiva alla camera oscura di stampa e all'utilizzo dei materiali.

Lettura negativo e provinatura a contatto.

lunedì 21 Marzo – 3 ore dalle ore 18

Scelta dei fotogrammi per la stampa.

Stampa fotogrammi scelti e asciugatura

sabato 26 Marzo – 4 ore dalle ore 9

Esegesi delle immagini

Stampa fotogrammi scelti e asciugatura

lunedì 28 Marzo – 3 ore dalle ore 18

Stampa fotogrammi scelti e asciugatura

sabato 2 Aprile – 4 ore dalle ore 9

Esegesi delle immagini

Stampa fotogrammi scelti e asciugatura

lunedì 4 Aprile – 3 ore dalle ore 18

Stampa fotogrammi scelti e asciugatura

sabato 9 Aprile – 4 ore dalle ore 9

Esegesi delle immagini

Introduzione al fotoritocco e fotoritocco

28 ore totali lezioni

Numero di iscrizioni: max 8 allievi

Al momento dell'iscrizione verrà dato agli allievi il **“Workshop online _
Come ottimizzare lo sviluppo negativi in casa”**

Il nostro consiglio è quello di seguire il workshop prima dell'inizio del corso di stampa, così da acquisire una preparazione sullo sviluppo dei negativi, ottimizzando gli strumenti presenti in casa.

Costo iscrizione

Euro 850

Per chi si iscrive entro il 4 marzo

Euro 800

Per info e iscrizioni

Laboratorio Fotografico Corsetti

via dei Volsci 101/D

www.corsettilab.com

info@corsettilab.com

349 5603133 349 0618404